**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ДПО «ЦМИ»

А.Х. Тамбиев

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**профессиональной переподготовки по программе**

**«Преподаватель по классу фортепиано».**

**Цель –** приобретение слушателями необходимых компетенций для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере педагогики дополнительного образования (преподаватель по классу фортепиано).

**Категория слушателей** – лица имеющие среднее профессиональное и высшее образование.

Срок обучения: 556 часов.

**Форма обучения**: заочная (по желанию слушателя или заказчика возможны очная, очно – заочная, а также сочетание всех форм обучения) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование тем и разделов.** | **Всего часов** | **В том числе:** | | **Форма контроля** |
| **Лекция** | **Практика** |
| **1** | Педагогика как наука. | 70 | 40 | 30 | **экзамен** |
| **2.** | Педагогические технологии в системе дополнительного образования. | 66 | 40 | 26 | **экзамен** |
| **3** | Организационно-методическое и педагогическое обеспечение реализации дополнительного образования. | 70 | 40 | 30 | **экзамен** |
| **4.** | Основы музыкальной педагогики. | 70 | 40 | 30 | **экзамен** |
| **5.** | Основы музыкальной психологии. | 70 | 30 | 40 | **экзамен** |
| **6.** | Методика преподавания игры на инструменте (фортепиано). | 80 | 40 | 40 | **экзамен** |
| **7.** | Работа над музыкальным произведением (фортепиано). | 72 | 36 | 36 | **экзамен** |
| **8.** | Психологическая подготовка к концертному выступлению (фортепиано) | 52 | 30 | 22 | **экзамен** |
|  | **Итоговая аттестация** | **6** | **-** | **6** | **в соответствии с положением об итоговой аттестации** |
|  | **Итого:** | **556** | **296** | **260** |  |